

Nocturne in C♯ Minor

Op. 27 #1

Larghetto. (♩ = 42.)

legg.

sotto voce.

2 3 2 1 3 5 3 1 2 1 2 4 5 1 2 4 1 5 4 2 1 2 5 4

legg. *legg. 5 *legg. 3 *legg. 4 5 *legg. 5 *legg. 3 *legg. 4 5 *legg. 5 *legg. *

legg.

pp

legg. 5 *legg. 3 *legg. 5 *legg. 3 *legg. 5 *legg. 5 *legg. 5 *legg. 5 *legg. *

legg. 5 *legg. 3 *legg. 5 *legg. 3 *legg. 5 *legg. 5 *legg. 5 *legg. 5 *legg. *

legg. 5 *legg. 3 *legg. 5 *legg. 3 *legg. 5 *legg. 5 *legg. 5 *legg. 5 *legg. *

legg. 5 *legg. 3 *legg. 5 *legg. 3 *legg. 5 *legg. 5 *legg. 5 *legg. 5 *legg. *

4 3 2 2 3 1 5 4 1 2 1 5 2

riten.

5 3 1 2 3 5 3 4

riten.

Più mosso. (d. = 54.)

ten.

ten.

ten.

ten.

p

#rit.

#rit.

#rit.

#rit.

poco a poco

cresc.

#rit.

#rit.

#rit.

#rit.

f

fz rit.

* fz rit.

82

* fz rit.

* fz rit.

*

sempre più stretto ed

cresc.

fz *ad.* * *fz* *ad.* * *fz* *ad.* * *fz* *ad.* *

appassionato.

ff

ad. * *ad.* * *ad.* * *ad.* * *ad.* *

sostenuto.

fff

ad. * *ad.* * *ad.* * *ad.* * *ad.* *

riten.

dim.

agitato.

p. *sotto voce.* *poco a poco* *a poco cresc.*

ad. * *ad.* * *ad.* * *ad.* *

ed. accel.

riten.

Ad. * Ad. * Ad. *

con anima. ten. stretto.

Ad. * Ad. * Ad. * Ad. *

Ad. * Ad. * Ad. *

cresc. ed accel. fff

Ad. *

c

Ad. * con forza. c

Tempo I.

Tempo I.

sotto voce.

fz legato.

con duolo.

p calando.

rallent.

Adagio.

85

Nocturne in D♭ Minor

Op. 27 #2

Lento sostenuto. (♩ = 50.)

Sheet music for piano, Lento sostenuto. (♩ = 50.)

6/8 time, B-flat major.

Measure 1: *p*, *dolce.*, *legato sempre.*, *R.W.* *

Measure 2: *fz*

Measure 3: *sempr.*

Measure 4: *cresc.*

Measure 5: *R.W.* *

Page 86

Sheet music for piano, 5 staves. Key signature: B-flat major (two flats). Time signature: Common time (indicated by 'C'). Measure numbers 521-525 are shown above the staves.

dolce.

ped. * *ped.* * *ped.* * *ped.* * *ped.* *

cresc.

ped. * *ped.* * *ped.* * *ped.* *

ped. * *ped.* * *ped.* *

cresc. *fz*

ped. * *ped.* * *ped.* *

fz *fz* *fz*

fz *fz* *fz*

f

ped. * *ped.* * *ped.* * *ped.* *

A musical score for piano, page 90, featuring six staves of music. The score is in 2/4 time, with a key signature of four flats. The music includes various dynamics and performance instructions:

- Staff 1:** Measures 8-10. Includes fingerings (1 4 1, 5, 124, 4 2, 4 1 4), a tempo marking *fz*, and a dynamic *dolciss.* with a crescendo arrow.
- Staff 2:** Measures 11-13. Includes a tempo marking *fz p* and a dynamic *dim.*
- Staff 3:** Measures 14-16. Includes a dynamic *calando.*
- Staff 4:** Measures 17-19. Includes a dynamic *dolciss.* and a dynamic *dim.*

 The score also features various slurs, grace notes, and dynamic markings like *dim.*, *calando.*, and *dolciss.* with specific performance instructions like *fz*, *fz p*, and *smorz.*